2010 전통예술 해외 레지던시 프로그램 지원 공모안내

  문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 우수한 한국 전통예술의 해외 보급 및 확산을 위하여 전통예술 해외레지던시 프로그램지원 공모를 아래와 같이 실시하오니 전통예술공연관계자들의 많은 관심과 참여를 바랍니다.

**1.  공모대상 분야 및 사업**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **사업명** | **사업 내용** | **선정 분야** | **국가(도시)** | **파견기간** |
| 해외 기관 협력레지던시 지원 | 지정된 기관에 파견할 예술 단체/개인 모집(\*지정기관 현황 : 붙임 참고) | 전통공연예술 5~8개 단체 및 개인  | 대만 (타이페이), 독일 (베를린), 브라질 (상파울로 외), 미국 (뉴욕)  | 2010년 8월 ~2011년 1월(\*붙임 참고) |
| 해외 레지던시 우수 프로젝트 발굴지원 | 예술가 단체/개인이 개발한 레지던시 프로그램 중 우수 프로그램 선정ㆍ지원 | 전통공연예술 2~4개 단체 및 개인  | (\*제한없음) | 2010년 8월 ~2011년 1월  |

**2. 지원 신청자격**

  ㅇ 전통 및 전통에 기반을 둔 예술 분야의 국내 공연 단체 및 개인

  ※ 가산점 부여 대상자

    - 문화체육관광부 주최 전통예술 창작활동 사업(국악방송 주관 ‘21세기 한국음악 프로젝트’, 북촌창우극장 주관 ‘천차만별 콘서트’) 수상자 및 선정자

    - 전국규모 전통예술 경연대회 장관상 이상 수상자 (최근 3년 이내 수상자에 한함)

    - 서울아트마켓 주최 ‘팸스 초이스’ 선정단체에 가산점 부여

  ㅇ 현지 공연예술 전문가 및 관객 대상 워크숍이 가능한 개인 및 단체

**3. 제외 대상**

  ㅇ 다음의 경우는 심사대상에서 제외

    - 국ㆍ공립(도, 시, 군립) 및 그 산하, 출연단체

    - 초ㆍ중ㆍ고 대학생 및 그들로 이루어진 단체

    - 학교, 학원, 종교기관, 친교기관 등에서 운영하는 단체

    - 문화체육관광부 국고 및 전통공연예술진흥재단에서 지원하는 사업

    - 상업적 목적이 더 크다고 판단되는 기업체 또는 기업체 산하 조직의 사업

    - 동일사업으로 한국문화예술위원회, 한국국제교류재단, 지역문화재단 등 타 공공지원기관의 지원이 확정된 사업

4. **유의 사항**

  ㅇ 제출된 서류와 자료는 일체 반환하지 않으며, 공모 기간 후에는 지원 신청한 신청서 및 자료를 대체하거나 추가 할 수 없습니다.

  ㅇ 개인의 경우 영어 또는 현지어 소통이 원활하여야 하며, 단체의 경우 영어 또는 현지어 소통이 원활한 자를 포함하여 5명 미만의 팀으로 구성하여 신청 가능합니다.

  ㅇ 한 단체가 복수의 사업을 지원 신청할 수 있으나, 1개 단체 1개 사업 지원을 원칙으로 합니다.

  ㅇ 파견지역에 비자가 필요한 경우, 비자신청은 선정 단체에서 직접 준비하는 것을 원칙으로 합니다.

  ㅇ 신청한 사업기간 불이행시 지원금은 반납조치 됩니다.

  ㅇ 지원하기로 결정한 사업의 신청서 내용이 허위로 판명될 경우는 지원결정이 취소되며, 예술경영지원센터에서 진행하는 사업 지원 대상에서 제외됩니다.

**4. 지원 규모 및 선정 혜택**

|  |  |
| --- | --- |
| **구   분** | **지  원  사  항** |
| 예술경영지원센터 지원사항 | ㅇ지원금 (참가단체의 규모, 참가 장소 및 기간에 따라 차등지급)  \* 항공료, 화물 운송비, 체제비 우선지원 원칙ㅇ평가 및 사후관리 |
| 레지던스기관 측 지원사항  | ㅇ스튜디오 제공ㅇ워크숍 프로그래밍ㅇ레지던스 관련 프로그램 홍보※ 기관별 프로그램에 따라 상이함. |
| 선정 단체 자부담 사항 | ㅇ지원 금액을 초과하는 기타 경비ㅇ비자관련 경비 및 진행절차(파견지역에 비자가 필요한 경우) |

  ※ 본 사업은 레지던시 지원사업으로 별도의 공연비가 지급되지 않습니다.

**5. 지원 신청 방법 및 심의 방법**

**가. 제출 서류 및 자료**

 ㅇ 필수 제출 서류

|  |  |
| --- | --- |
| **해외 기관 협력 레지던시 지원**  | ① 공모지원신청서(공모지원신청개요, 신청서)    세부사업계획서(자유서술) 국문 각 1부② 세부사업계획서(자유서술) 영문  지원하는 사업의 수 (해외발송용) + 1부 (센터보관용)※발송용 신청서의 경우, 영어가 아닌 현지어로 작성해도 무방합니다. ③ 공연예술활동 동영상 자료(DVD) 지원하는 사업의 수 (해외발송용) + 1부 (센터보관용) ④ 사업자등록증 또는 대표자 주민등록등본 사본 1부⑤ 외국어 검정시험 성적표, 자격증 사본 1부(해당자) ⑥ 공모지원 신청서 전자파일 이메일 **kams@gokams.or.kr** 로 송부※ 메일 제목에 머리말  [해외레지던시지원/ 단체명] 삽입 |
| **해외 레지던시 우수 프로젝트 발굴지원**  | ① 공모지원신청서(공모지원신청개요, 신청서)    세부사업계획서(자유서술) 국문 각 1부② 해외 레지던시 기관의 초대장 및 확인서 국문 번역본, 현지어 각 1부③ 해외 레지던시 기관에 대한 근거자료(자유서술) 1부④ 공연예술활동 동영상 자료(DVD) 1부 ⑤ 사업자등록증 또는 대표자 주민등록등본 사본 1부⑥ 외국어 검정시험 성적표, 자격증 사본 1부(해당자) ⑦ 공모지원 신청서 전자파일 이메일 **kams@gokams.or.kr** 로 송부※ 메일 제목에 머리말  [해외레지던시지원/ 단체명] 삽입 |

ㅇ 선택 제출 서류

    - 공연 프로그램, 기사, 리뷰 등 사업의 성과를 알릴 수 있는 자료

     ※ 국문일 경우, 반드시 영문 또는 신청지역 현지어 번역본을 첨부해야 함.

**나. 지원 신청 접수**

  ㅇ 우편접수기간 : 7월 1일(월)~7월 15일(목) (총15일간)

  ㅇ 접수방법 : 우편접수만 가능 (직접방문 및 퀵서비스 사용 불가)

    - 주소지 : 서울시 종로구 동숭동 1-67번지 대학로예술극장 B1

              (재)예술경영지원센터, 국제사업부

**※ 겉면에 「2010년 해외레지던시지원 」명기  바람**

**※ 마감일 오후 5시까지 도착분에 한 함**

**다. 심사 방법**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **구  분** | **해외 기관 협력 레지던시 지원**  | **해외 레지던시 우수 프로젝트 발굴지원** |
| 선정기준 | - 신청 작품의 예술적 우수성 및 관객개발 가능성- 신청 단체의 해당 권역 진출에 대한 비전 및 사업수행능력 | - 공모 신청시 파견이 확정된 단체- 신청단체의 경력, 예술적 우수성 및 해당 레지던시 기관의 인지도 고려 |
| 선정방식 | - 현지 해외 협력기관 예술감독 및 코디네이터에 의한 해외 심사 | - 국내 심사 (필요시 개별 인터뷰 진행) |

**6. 최종결과 발표 :  2010년 7월 30일(금)**

  ㅇ 발표 방법 : (재)예술경영지원센터  홈페이지에 공고 및 선정단체 개별연락

  ㅇ 사업별 심의 진행절차에 따라 최종결과 발표 일자는 변경될 수 있으며, 변경 시, (재)예술경영지원센터 홈페이지에 공고합니다.

**7. 지원신청 안내 및 문의처**

  (재)예술경영지원센터 국제사업부 송정은

  ㅇ 전    화 : 02)745-3862

 ㅇ 이 메 일 : songj@gokams.or.kr

  ㅇ 홈페이지 : [**www.gokams.or.kr**](http://www.gokams.or.kr/)